

9°

8 al 13 de JULIO de 2013 - 19 a 22 Hs
CCJS - HERRERA 834, ASUNCIÓN

Festival de cine Lesbigaytrans



programa

Agradecimientos

Rafael Urzúa, Marijo Veiga, Lia Colombino, Lucas Casanova, Gerjo Pérez Me-
lía, María Victoria Servin, Marta Dillon, Patricio Dobrée, Verónica Villalba, Al-
bertina Carri, Lucia Meik, Lis Maximo, a todas las directoras y los directores
que han colaborado con nosotras otorgando el permiso de su trabajo. A todas
las personas, organizaciones y medios que apoyan este 9º festival de cine
Lesbigaytrans.

**Los cortometrajes, largometrajes y documentales de este año son gracias
a la colaboración de:**

Lesgaicinemad. Festival lésbico gay de la Fundación Triangulo de Madrid.

A Perfect Ending, BearCity 2: The Proposal, It Gets Better, 11.000 angels
dancing on the head of a pin, Cuerpo, Alison, my love, Histoire Belge, Des-
pierta, Punning, The wilding, Andamio, Holden, Trans, Call me Kuchu, En
tierra de vaqueros.

Documentales de la escuela de audiovisuales de Mujeres AL Borde

Mentiras que dan alas, Yo soy mi centro, Ñembotavy, el mecanismo de de-
fensa más afectivo, Adán y Eva vinieron a mí.

Reinas - Dea Pompa

Vecinas - Eli Navarro

Esos dos - Javier de la Torre - Promofest

Anexos - Emilia Ruiz

Adults only - Heath Daniels

(A)Typical Couple - Masa Zia Lenardic y Anja Wutej

Out of the box - Ja Steel

Uomo - Rafael Escolar

Um pouco mais de eternidade - Marcel Tosta

Obra: Marijo Veiga

Foto: Rafael Urzúa

Diseño: Karina Palleros

Impresión: Servicios Gráficos

presentación

Este año Aireana cumple 10 años como grupo lésbico-feminista reivindicando derechos, cambiando mentalidades, y trabajando con la gente y como pensamos que la cultura es un derecho, no un lujo, les invitamos al 9º festival de cine lesbigaytrans a disfrutar cortos, documentales y largometrajes de temática lésbica, bisexual, gay y transexual de Alemania, Australia, Argentina, Brasil, España, EEUU, Francia, Tailandia, México, Chile, Eslovenia, Colombia y, por supuesto, Paraguay.

El jueves 11 de julio realizaremos el panel “Familias más allá del matrimonio” con la invitada Marta Dillon, periodista y guionista argentina y Patricio Dobrée investigador social.

No sabemos que nos espera en estos 5 años de gobierno. Si nos guiamos por las declaraciones del presidente electo vislumbramos un triste periodo para lesbianas, gays, personas trans, bisexuales e intersex y para la cultura en general pero como creemos en la transformación social a través del arte y en el activismo, apostamos por la producción audiovisual LGBT paraguaya, Este año presentamos cuatro documentales autobiográficos dirigidos por activistas lesbianas y bisexuales paraguayas y producidos durante la Escuela Audiovisual Itinerante de las Mujeres AL BORDE de Colombia, realizada en noviembre de 2012 en Asunción.

En el marco internacional queremos expresar nuestra satisfacción porque este año la asamblea de la OEA (Organización de Estados Americanos) aprobó la Convención Interamericana contra toda forma de Discriminación e Intolerancia, que por primera vez en la región incluyen las categorías de orientación sexual e identidad y expresión de género en un instrumento internacional de protección de los derechos humanos y la Convención Interamericana contra el Racismo.

Al igual que en la XXIII Reunión de Altas Autoridades en Derechos Humanos del Mercosur y Estados Unidos, donde se aprobó una resolución que insta a los Es-

tados miembros y Asociados a firmar y ratificar ambas Convenciones. A pesar de la suspensión de Paraguay, Aireana estuvo presente, porque las lesbianas estamos en todas partes.

Nuestro humilde homenaje en estas palabras a Carlos Colombino, que apoyo este festival de cine desde sus inicios y que murió el 14 de mayo de este año, el fue arquitecto, artista plástico, poeta y escritor, pero sobre todo, fue una gran persona, que se encargó con pasión de coleccionar, restaurar y poner a disposición del público en general, obras de arte y arquitectónicas que conforman nuestro acervo cultural, dejándonos un gran legado pero también una gran tarea que continuar.

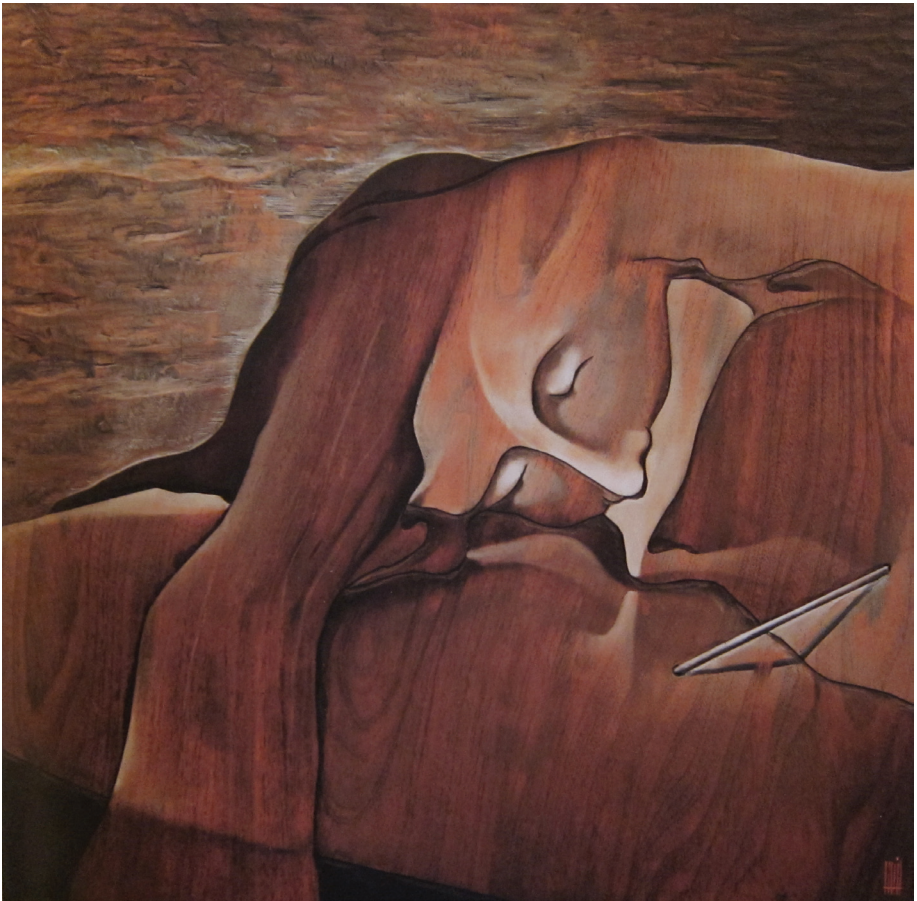
El movimiento LGTBI paraguayo realiza este año su 10ª marcha del orgullo, el 5 de Octubre de 2013 a las 11 de la mañana, donde tenemos que estar todas las personas que creemos en la libertad, en la equidad, en una sociedad sin macromachismo de Estado, ni micro-machismos cotidianos. Estaremos toda la gente que reconocemos la historia, tantas historias de lucha en el Paraguay, tantas como silencios nos quieren hacer creer.

Aireana, grupo por los derechos de las lesbianas
Asunción, Julio de 2013

Homenaje de Aireana a
Carlos Colombino
20/10/1937 - 14/05/2013

*“Era simplemente un hombre
con un corazón lleno de ojos
para sentir la noche.”*

Esteban Cabañas, de “Desentierro”, 1982.



Obra: El Sueño
Xilopintura de Carlos Colombino
Colección del Centro de Artes Visuales / Museo del Barro

lunes 8 de julio

- 19:00 hs. Inauguración del 9º Festival de cine LesBiGayTrans**
- 19:30 hs. Vecinas**
- 19:45 hs. Cuerpo**
- 19:48 hs. Campaña cámbiate el chip, vuela**
- 19:50 hs. A Perfect Ending / Un final perfecto**
- 21:40 hs. Brindis inaugural**

19:30 hs. Vecinas

Lésbica / España – Bélgica / 2012 / 15´

Dirección, guión y producción: Eli Navarro

Sinopsis:

Mamen y Gloria han decidido dar un paso más en su relación e irse a vivir juntas. Lo que no saben es que ésta nueva vida en pareja les depara una sorpresa. Alicia y Paula son sus vecinas y éstas.... tienen un plan.



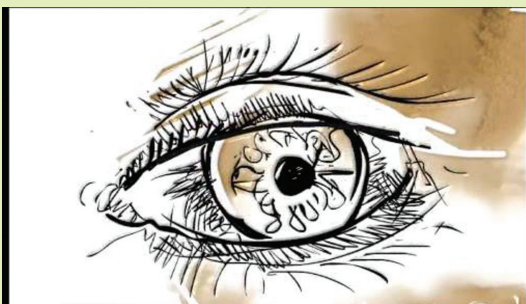
19:45 hs. Cuerpo

Trans / España / 2012 / 4´

Dirección, guión y producción: Mariola Olcina Alvarado

Sinopsis:

Marina ve pasar ante sus ojos una pajarita de papel. Sigue su vuelo, que en realidad es el suyo propio, hacia la libertad: algo tan sencillo como salir a la calle reivindicando lo que eres.



19:48 hs. Campaña Cámbiate el chip, vuela

Lésbico / México / 2013 / 3´

Dirección y guión: Ana Francis Mor

Producción: Abril López Carrillo

Sinopsis:

Cámbiate el chip, vuela del colectivo La Cabaretiza, compendio de 12 videos que busca convertirse en un aporte a la libertad, al respeto. Porque todos tenemos una chancla, manflora, lechugona, tortilla, marota, zapato-na o wannabe Jodie Foster cerca...



19:50 Hs. A Perfect Ending / Un final perfecto

Dirección y guión: Nicole Conn.

Producción: Topher Miller y Janelle Eagle

Lésbica / EEUU / 2012 / 106´

Sinopsis:

Rebecca tiene un secreto muy raro, uno que ni siquiera sus amistades más íntimas conocen. La última persona en la tierra a quien espera develarlo es a una "escort" de alto precio llamada París. Lo que comienza como una comedia de errores termina en un viaje exclusivamente erótico. Los esfuerzos de Rebecca por encontrarse a sí misma son crudos, evocadores y a menudo humorísticos, pero siempre muy real, muy humana. A veces un final perfecto no es lo que uno espera que sea.



martes **9 de** **julio**

- 19:00 hs. **Call me Kuchu /
Llámame Kuchu**
- 20:30 hs. **Allison, my Love /
Allison, mi amor**
- 20: 35 hs. **It Gets Better /
Va a mejor**

19:00 hs. Call me Kuchu / Llámame Kuchu

Gay / EEUU - Uganda / 2012 / 87´

Dirección y guión: Katherine Fairfax Wright &
Malika Zouhali-Worrall

Producción: Malika Zouhali-Worrall

Sinopsis:

En Uganda un nuevo proyecto de ley amenaza con castigar la homosexualidad con la muerte. David Kato, un activista abiertamente gay de Uganda y sus compañeros trabajan contra reloj para derrotar la legislación, mientras hacen frente a la difícil lucha y persecución en su vida diaria. Pero nadie está preparado para los brutales asesinatos que sacuden a este movimiento y que envía señales de aviso a todo el mundo.



20:30 hs. Allison, my Love / Allison, mi amor

Lésbica / EEUU / 2012 / 2´

Dirección: Richard Paro.

Producción y guión: Richard Paro & Cyra K. Polizzi.

Sinopsis:

Tres personas se ven afectadas porque a alguien se le va la lengua interrumpiendo un momento íntimo.



20:35 hs. It Gets Better / Va a mejor

Trans / Tailandia /2012 / 103´

Dirección y guión: Tanwarin Sukkhapisit

Producción: Sutthiket Kongthaworn

Sinopsis:

Tres historias con un denominador común: un viaje que se vuelve muy importante para cada uno de los implicados, tres corazones que encuentran el amor. Saitarn, una transexual que viaja al norte de Tailandia y se enamora de Fai. Tonmai es un chico que debe ir a su país de origen tras la muerte de su padre, y descubre que ha heredado un club gay. Din un joven que se viste con ropas de mujer, su padre lo descubre y pretende “curar su anormalidad” mandándolo a un convento.



miércoles 10 de julio

- 19:00 hs. 11,000 Angels Dancing on
the Head of a Pin /
11.000 ángeles
bailando en la cabeza
de un alfiler
- 19:15 hs. Trans
- 20: 50 hs. Esos dos
- 21:15 hs. (A)Typical Couple /
Pareja (A)Tipica
- 21:20 hs. Out of the box /
Fuera de la caja
- 21: 40 hs. Adults only / Sólo adultos

19:00 hs. 11,000 Angels Dancing on the Head of a Pin / 11.000 ángeles bailando en la cabeza de un alfiler

Trans / Alemania / 2012 / 16´

Dirección y producción: James Rosalind

Guión: Amelia Bande

Sinopsis:

Anna y sus amigos van a pasar el día al lago. Les vemos pasear, charlar, flirtear, pelear en una atmósfera mágica. El film contiene elementos experimentales y fragmentos de la literatura queer, plantea cuestiones sobre la pertenencia a una comunidad.



19:15 hs. Trans

Trans / EEUU / 2011 / 93´

Dirección: Chris Arnold.

Producción: Mark Schoen

Sinopsis:

Documental acerca de hombres y mujeres... y todas las variantes que hay en el medio. Provee una visión cercana y personal de sus vidas, amores y desafíos, a través de un destacado elenco de personajes de todas las edades y todos los ámbitos de la vida. Historias de coraje, desafíos y triunfos.



20: 50 hs. Esos dos

Gay / España / 2011 / 24´

Dirección, guión y producción: Javier de la Torre

Sinopsis:

Hombres. Un prostíbulo desbaratado. Un encuentro inesperado. Pasión, culpa y redención.



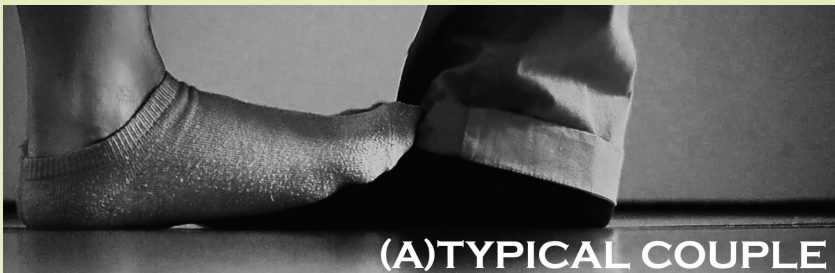
21:15 hs. (A)TYPICAL COUPLE / Pareja (A)Típica

Lésbica / Eslovenia / 2012 / 5´

Dirección, guión y producción: Maša Zia Lenardič & Anja Wutej

Sinopsis:

Un día típico en una vida típica de una pareja típica que intenta comunicarse en su típica relación.



21:20 hs. Out of the box / Fuera de la caja

Dirección: J. A Steel

Guión: J.A. Steel, Story by Christian Koch &

Producción: J.A. Steel

Sinopsis:

Brittany trata de pertenecer y encontrar sentido a la vida. Su trastorno obsesivo compulsivo agudo es casi paralizante, intenta buscar el fin de su caótica vida familiar. Su hermano mayor, Bodie es gay, Tiffany, la más joven del grupo sólo quiere ser animadora y dar amor a todos. La matriarca del clan es Lilly, una transexual tratando de sacar adelante a su familia de la mejor manera.



21:40 hs. Adults only / Sólo adultos

Gay / EEUU/ 2012 /25´

Dirección: Michael J. Saúl

Guión y producción: Heath Daniels

Sinopsis:

Visiones de una relación pasada dejan a Michael destrozado y aislado hasta que un encuentro íntimo en una galería porno abre una puerta a posibilidades inesperadas.



jueves 11 de julio cortos nacionales

19:00 a 20:30 hs. Panel “Familias más allá del matrimonio”
Panelistas:
Marta Dillon, periodista del diario Página/12
y guionista argentina y
Patricio Dobrée investigador social. Centro de
Documentación y Estudios - CDE.

20:30 a 20:40 hs. Pausa

20:40 hs. Reinas

**21:00 hs. Cortos producidos durante la Escuela
audiovisual Al Borde de Colombia, en 2012
realizada en Asunción con el apoyo de
Aireana, grupo por los derechos de las
lesbianas:**

- Mentiras que dan alas
- Yo soy mi centro
- Ñembotavy, el mecanismo de defensa más
afectivo
- Adán y Eva vinieron a mi

Reinas

Realización: Dea Pompa.

Idea original: Lia Colombino. Paraguay

Corto inédito / 2012 / 20´

Sinopsis:

A mediados de los 80, un grupo de gays, muchos de ellos transformistas, deciden hacer unas fiestas de Elección de Reinas. El contexto: una dictadura que a partir de fines de los 50 había, sistemáticamente, perseguido a homosexuales acusándoles de homicidios pasionales. En este contexto, Karenina Carrington (José Alcides Molina), resulta electa. Hoy, José, narra su detención y busca restitución a partir de la petición de su Habeas Data.



Cortos producidos durante la Escuela Audiovisual de Mujeres AL BORDE de Colombia, en 2012 realizada en Asunción con el apoyo de Aireana, grupo por los derechos de las lesbianas.

Mentiras que dan alas - Lésbica

Dirección y guión: Ruth Vera

Sinopsis:

A los 6 años Ruth descubrió que los “Reyes Magos” no existían, la mentira develada abrió el camino de la sospecha sobre todas las enseñanzas y tradiciones católicas transmitidas por su familia, de todo aquello ¿qué era verdad y qué era mentira?. Sospechar y renunciar a las “verdades” impuestas le dio alas para volar hacia las luchas feministas y los amores lésbicos, donde encontró autonomía y libertad para decir: mi cuerpo es una fiesta.



Yo soy mi centro - Lésbica

Dirección y guión: Camila Zabala

Sinopsis:

Vivencia personal de la maternidad lésbica visibilizando una situación compleja y dolorosa de la que pocas se atreven a hablar, la experiencia de las mamás lesbianas que la ley no reconoce como madres y que al separarse de su pareja se enfrentan a la posibilidad de perder a sus hijxs. Esta es una historia distinta de la maternidad, es el reencuentro de Camila consigo misma mirando sin miedo el pasado para reconciliarse con la vida y afirmar que lxs hijxs no pueden ser el centro de la existencia, que cada quien debe ser su propio centro.



Ñembotavy, el mecanismo de defensa más afectivo - Lésbica

Dirección y guión: Vanesa Paniagua

Sinopsis:

¿Qué implicaciones puede tener para una joven asumirse como lesbiana cuando todo su entorno está impregnado de prejuicios religiosos? “Ñembotavy” es una palabra guaraní que significa: “hacerse el desentendido”, así describe Vanesa la forma en que el entorno familiar de muchas jóvenes lesbianas intenta silenciarlas. Una historia sobre cómo encontrar el valor necesario para vivir libre del miedo y la culpa. En el centro de este conflicto íntimo está la mirada vigilante de una iglesia que predica amor mientras condena el amor entre personas del mismo sexo.



Adán y Eva vinieron a mi - Bisexual

Dirección y guión: Nadia Capdevila

Sinopsis:

La posibilidad de enamorarse de hombres tanto como de mujeres ha llevado a Nadia a experimentar que el amor siempre es amor. Pero esta experiencia se ha entrecruzado también con la amenaza permanente de la violencia homofóbica, una violencia a la que ella se opone quitándose la máscara de la heterosexualidad obligatoria y tomando las del teatro: la tragedia y la comedia para desenmascarar a la sociedad que mata, que discrimina, que no nos deja amar.



sexo
cuando yo lo deseo
embarazo
cuando yo lo decido

viernes 12 de julio

**16 a 18 hs. Taller de cine: “De Barbie a Pets,
post porno y biopolítica”
Expositora: Albertina Carri
Lugar: La Serafina, espacio cultural
feminista - Eligio Ayala 907
entre EE.UU y Tacuary**

**19:00 hs. Anexos
19:15 hs. Pumping
19:25 hs. Histoire Belge / Una historia belga
19: 50 hs. Holden
20:15 hs. Andamio
20: 30 hs. Un poco mais de eternidadde /
Un poco más de la eternidad
20:45 hs. Uomo**

19:00 hs. Anexos

Bisexual / España / 2013 / 16´

Dirección y guión: Emilia Ruiz

Producción: CLAVELITO Films

Sinopsis:

Dos ex-estudiantes de la Sorbona en París, Laurent y Catalina se encuentran inesperadamente en una biblioteca universitaria de Barcelona. Ambos parecen haber rehecho sus vidas, pero conforme la conversación se va intensificando comienza a surgir todos los recuerdos del pasado, desvelando sus miedos, sus deseos, sus frustraciones, sus objetivos y el tipo de relación amorosa que mantuvieron en el pasado.



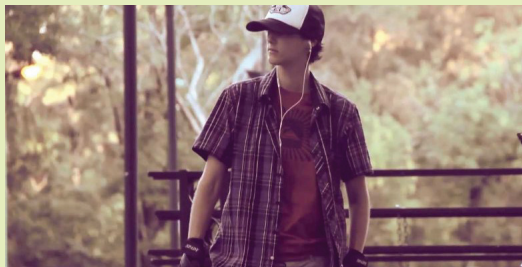
19:15 hs. Pumping

Gay / Argentina / 2012 / 10´

Dirección, guión y producción: Teresa Martino

Sinopsis:

Una historia de amor entre “skaters” es atravesada por un conflicto familiar. Atravesando los géneros tradicionales el amor es más fuerte. Y la contención familiar una necesidad imperiosa.



19:25 hs. Histoire Belge / Una historia belga

Lésbica / Francia / 2012 / 26´

Dirección: Myriam Donasis

Guión: Myriam Donasis & Caroline Dubreuil

Producción: Sébastien Hussenot

Sinopsis:

París. Muriel se acerca a los cuarenta y no tiene hijos. Pese a las reticencias de su mujer, Emmanuelle, decide realizar un viaje de emergencia a Bélgica, donde la fertilización en vitro es legal en su caso. Comienza una travesía tragicómica.



19:50 hs. Holden

Gay / Francia / 2011 / 24´

Dirección: Roque Madrid & Juan Arcones

Guión: Juan Arcones

Producción: Lewis-Martin Soucy & Roque Madrid

Sinopsis:

Holden es un joven fotógrafo, con un problema de memoria a corto plazo, que viaja a París para hacer una sesión de promoción a un actor francés de éxito, del que se enamora desde el primer momento. Los dos pasarán una noche juntos, paseando por las calles de la ciudad, conscientes de que seguramente sea la única noche que pasen juntos



20:15 hs. Andamio

Gay / España / 2012 / 14´

Dirección, guión y producción: Juanma Carrillo

Sinopsis:

Eduardo, un snob publicista que vive malhumorado la mayor parte del día, y David, un tímido estudiante de literatura, son vecinos en un edificio en obras. Tras 6 meses sin apenas saludarse, un andamio intercede entre ambos provocando reacciones inesperadas en cada uno de ellos.



20:30 hs. Un poco mais de eternidade / Un poco más de la eternidad

Trans / Brasil / 2009 / 19´

Dirección: Marcel Tosta

Producción: Bruno Eixo

Sinopsis:

Wanda es una travesti, y tiene un amigo, Fernando que está en coma. Cuando ella se queda sola con Fernando, él empieza a contarle una historia íntima de su vida, Fernando lucha con la muerte para poder contarle el fin de la historia antes de partir.



20:45 hs. Uomo

Gay – Trans / Argentina / 2012 / 84´

Dirección y guión: Rafael Escolar

Producción: Pablo Katlirevsky, Nicolás Arselan Anggeli,
Rafael Escolar

Sinopsis:

Damián es un abogado de 45 años, casado y con dos hijas que, inmerso en una profunda crisis, se refugia en un edificio abandonado en el centro de la ciudad. Una noche Damián conoce a Estela, un travesti de la zona, que aprovecha la intimidad del edificio para atender a sus clientes. Es a partir de este momento, de esta extraña relación entre dos seres no tan distintos como a simple vista parecen, que todo cambia. A través de los ojos de Estela, Damián comienza a ver la vida de otra manera, a conocerse a sí mismo y a tomar una decisión.



**PERSONAS
LIBRES
ESTADOS
LAICOS**
ni del estado ni de la iglesia
mi cuerpo es mío

sábado 13 de julio

- 19:00 hs. En tierra de vaqueros**
- 19:30 hs. The Wilding / El Acoso**
- 19:45 hs. Despierta**
- 19:50 hs. Bear City 2: La propuesta /
BearCity 2: The Proposal**

- 21:40 hs. Clausura Salsa Factory**

19:00 hs. En tierra de vaqueros

LGBT / México / 2011 / 32´

Dirección, guión y producción: Oliver Rendón

Sinopsis:

Sonora, un estado fronterizo al norte de México es, como toda la región norteña de ese país, un lugar de tradiciones arraigadas, de hombres trabajadores, luchadores y de carácter recio. Sin embargo esta costumbre adornada con las botas y el sombrero se ve transgredida cuando salen a la luz las historias y los relatos de lesbianas, trans y gay.



19:30 hs. The Wilding / El Acoso

Gay / Australia / 2011 / 15´

Dirección y producción: Grant Scicluna

Guión: Jannine Barnes

Sinopsis:

Cuando ofrecen al joven preso Malcolm una oportunidad de conseguir la provisional, ha de decidir entre su posible libertad o quedarse en el reformatorio para proteger a su amado.



19:45 hs. Despierta

Lésbica / España / 2011 / 4´

Dirección, guión y producción: Rafa Salom Luvot

Sinopsis:

Julia despierta en mitad de la noche, decide entrar en su armario, desde donde observará escenas de su pasado, presente y futuro.



19:50 hs. Bear City 2: La propuesta / BearCity 2: The Proposal

Gay / EEUU / 2012 / 110´

Dirección y guión: Doug Langway

Producción: Gerald McCullouch

Sinopsis:

“Bear City 2” sigue siendo, como la primera de la saga, un escaparate del ambiente ‘oso’ de la ciudad de Nueva York y de los integrantes del grupo de amigos que ya conocemos. Dos años más tarde, el jovencito Tyler y el maduro Roger viven juntos en un barrio de moda de Nueva York. Roger quiere sentar la cabeza con su novio, mientras que Tyler, que cuenta con 23 años, se encuentra un poco.... inquieto. Aún así, el segundo acepta a casarse con Roger durante el cierre de la ‘Semana Osa’ que se va a celebrar en la ciudad costera de Provincetown y a la que van a ir junto con sus amigos Michael, Carlos, Brent y Fred. ¿Podrán estas tres parejas mantener sus compromisos en medio de una marabunta de 3000 hombres velludos en bañador?



EXPOSICIÓN PERMANENTE

Entre dos aguas Intervención

**Victoria Servin
Marijo Veiga
Oscar Fadlala**

Exposición de pinturas

Acrílico sobre lienzo. Formatos varios

Las obras expuestas dejan ver el mundo interior agitado y colorido de las autoras, que se enfrentan a la vida con otra mirada. Obras en las que se destaca la fuerza del color de manera divertida, casi como un juego, empleando, en ocasiones, la línea como textura. El tema es uno y único, lo femenino y su entorno, el amor, la risa, el encuentro, los sueños.

Intervención: Luz - sonido

La experiencia que se ubica antes del inicio de cada jornada del Festival de cine, es un juego que tiene la intención de conducir a conectarse con cosas muy profundas, personales, únicas, particulares. Cada participante ve cosas distintas, según el lente que emplee, pues, como casi siempre... todo depende de la mirada

Con materiales simples y tecnología recuperada de otros tiempos, el líquido y el movimiento inundan la pared para presentarse desnudos ante quienes quieran descifrar sus mensajes ocultos. Allí pueden encontrar a la luz saliendo de la obscuridad y los colores retozando unos con otros, que se encuentran en el círculo, el juego y la magia.

10° Marcha del orgullo LGBTI

Sábado 5 de octubre
11 horas
Escalinata de Antequera

LAS 
TORTILLAS
SON LO
MAS

10° Marcha LGBTI
ORGULLO Y RESISTENCIA
5 - OCT - 2012

UNE
UNIDAS EN LA LUCHA

VIVAN LAS TRANS
FUERA DE LOS TRANSGENICOS





Aireana significa:

Nuestra postura ante la vida, sacar afuera nuestros deseos, pensamientos, identidades, sentimientos...

Airea: imperativo del verbo airear, ventilar sacar al aire

na: del sufijo guaraní que se traduce como "por favor".

Aireana, grupo por los derechos de las lesbianas, es una organización lésbica feminista que trabaja para que todas las personas vivamos en libertad nuestra sexualidad. Con la creación de un espacio de referencia, la instalación del debate público, incidencia política y visibilidad lésbica; produciendo y difundiendo información sobre temas de diversidad sexual. Queremos una sociedad paraguaya, y un mundo, sin discriminaciones, donde la diversidad de las personas signifique riqueza y no desigualdades.

La Serafina, espacio cultural feminista, es un lugar de encuentro y sede de nuestra organización Aireana. En el espacio funciona un café-bar donde mezclamos la diversión con el conocimiento y la promoción de los derechos: charlas, debates, presentaciones de obras teatrales, conciertos entre otras actividades.

Eligio Ayala 907 entre EE.UU y Tacuary

Telefax: (595-21) 492 835

Tel: (595-21) - 447 976

aireana@aireana.org.py

aireanaparaguay@gmail.com

www.aireana.org.py

Facebook: Aireana/LaSerafina

Fan page:

La Serafina, espacio cultural feminista

Twitter: @aireanapy

You tube: aireanaparaguay

10
años

aireana



Grupo por los derechos de las lesbianas

libertad,
igualdad,
lesbiandad

9º Festival de cine Lesbigoaytrans

ORGANIZA



Grupo por los derechos de las lesbianas

AUSPICIAN



APOYAN

