

7º Festival LesBiGayTrans en Asunción Ficha de Inscripción Edición 2011

AUDIOVISUAL

Nombre del audiovisual:

País de origen:

Año: **Duración:**

Sinopsis:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Idioma Original:

Norma: PAL NTSC

Género:

Documental

Ficción

Animación

Experimental

Otros **Género:**

DIRECTOR/A

Nombre y apellido:

.....

Dirección:

Ciudad: **País:**

Teléfono: **Fax:**

E-mail:

PRODUCTOR/A

Nombre y apellido o empresa:

.....

Ciudad: **País:**

Teléfono: **Fax:**

E-mail:

DISTRIBUIDORA

Distribuidora:

Contacto:

Sitio web:

E-mail:

Firma responsable presentación:

Aclaración de nombre:

Fecha:

BASES y CONDICIONES

1. Pueden participar materiales audiovisuales en formato DVD (PAL o NTSC) de cualquier duración, cuyo contenido sea de temática Gay, Lésbica, Travesti, Transexual, Transgénero, Bisexual o Intersex; realizados en cualquier fecha.
2. Para participar del 7º Festival de cine LesBiGayTrans en Asunción, el material audiovisual y la ficha de inscripción deben ser enviados al local Aireana antes del 5 de junio de 2011.
3. Adjuntar al menos una fotografía digital de la obra.
4. Enviar el DVD con calidad de presentación a: Aireana Grupo por los derechos de las lesbianas Eligio Ayala 907 c/Tacuary Asunción – Paraguay
5. Un jurado integrado por especialistas nacionales o internacionales otorgará un premio a la mejor ficción y otro al mejor documental, podrán participar directoras/es de cualquier nacionalidad si realizan el material en Paraguay o paraguayas/os radicadas/os en el extranjero. La decisión del jurado será inapelable y éste podrá declarar desierto los premios.
6. El público asistente al festival con su voto entregará dos premios: mejor ficción y mejor documental, pueden participar todas las obras presentadas en el festival.
7. Mediante la inscripción del audiovisual se autoriza a Aireana Grupo por los derechos de las lesbianas a exhibirla en Asunción y en otras ciudades en el marco del 7º Festival de cine LesBiGayTrans.
8. Aireana Grupo por los derechos de las lesbianas no se responsabiliza ante terceros por la exhibición de las obras.